

تم تحميل ورفع المادة على منصة

الأمجاد القطري



للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل



الأمجاد القطري



QATAR.AL-AMGAAD.COM

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات  
العام الأكاديمي  
منتصف الفصل الدراسي الأول



أوراق عمل إثرائية وإجاباتها  
مادة: الحوسبة وتكنولوجيا المعلومات  
الصف التاسع

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة /.....

أنت عفوووو  
تقي بنفسك

السؤال الأول: الأسئلة الموضوعية:

1.2

جهاز صغير يتم تعليقه عادة في  
القميص أو السترة:

الميكرفون العنقي.

A

الميكرفون المحمول.

B

الميكرفون البيضاوي.

C

الميكرفون البندقية.

D

1.1

أي من التالي ليس من خصائص  
كاميرا الفيديو:

دقة الفيديو.

A

تنسيق الفيديو.

B

معدل تغيير الإطار.

C

المصابيح المتوهجة.

D

1.4

من الأمثلة على البرامج المجانية  
المستخدمة في تحرير الفيديو:

.Final Cut Pro

A

.Light NLE

B

.Shotcut

C

.Corel Studio

D

1.3

أفضل وقت في اليوم للتصوير خارجاً  
هو حين سطوع الشمس من زاوية

قطرية.

A

عامودية.

B

أفقية.

C

خلفية.

D

**1.5** هو ميكرفون شديد التحمل حيث يتم تصميمه للبيئات الصعبة والاستخدام الدائم:

الميكرفون العنقي.	A	
الميكرفون المحمول.	B	
الميكرفون البيضاوي.	C	
الميكرفون البندقية.	D	

**1.6** هي مصابيح شديدة السطوع وباهظة الثمن:

المصابيح المتوهجة.	A	
مصابيح الفلورسنت.	B	
مصابيح الهالوجين.	C	
مصابيح يوديد الزئبق HMI.	D	

**1.7** هي الكاميرا التي تستخدم لالتقاط النشاطات الرياضية:

كاميرا الفيديو.	A	
كاميرا الحركة.	B	
الكاميرات المدمجة في الهواتف الذكية.	C	
الكاميرات ذات العدسة الأحادية العاكسة.	D	

**1.8** الكاميرا التي تعمل على التقاط الفيديو بوضوح عال وتحتوي على عدسات قابلة للنقل والتبديل هي:

كاميرا الفيديو.	A	
الكاميرات ذات العدسة الأحادية العاكسة. .	B	
الكاميرات المدمجة في الهواتف الذكية.	C	
مصابيح يوديد الزئبق HMI.	D	

السؤال الثاني: الأسئلة المقالية:

أ. عرفي كل مما يلي:

- تحرير الفيديو :

---

---

-المصايح المتوهجة :

---

---

ب. عددي / اذكر

-عددي مراحل تحرير الفيديو.

1.

2.

3.

4

-عددي بعض من أنواع الكاميرات:

1.

2.

3.

- اذكر مثالين على خصائص كاميرات الفيديو:

1.

2.

- اذكر نوعين من أنواع لقطات كاميرا الفيديو الأساسي:

1.

2.

ج. أكمل الفراغ باختيار الإجابة المناسبة من الكلمات التالية:

(مصباح الفلورسنت – كاميرا الحركة – الميكروفون البندقية – كاميرا الفيديو)

- ..... هي جهاز إلكتروني قادر على التقاط كل من الصوت والصورة.

- يستوحى اسمه من شكله الذي يبدو كفوهة البندقية .....

- ..... هي الكاميرا التي تستخدم لالتقاط النشاطات الرياضية.

- تستخدم ..... طاقة أقل من المصباح المتوهجة.

انتهت الأسئلة

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات  
العام الأكاديمي  
منتصف الفصل الدراسي الأول



أوراق عمل إثرائية وإجاباتها  
مادة: الحوسبة وتكنولوجيا التعليم  
الصف التاسع

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة /.....



أنت كفوووووو  
تقي بنفسك

## السؤال الأول: الأسئلة الموضوعية

1.2

جهاز صغير يتم تعليقه عادة في  
القميص أو السترة:

الميكرفون العنقي.

A

الميكرفون المحمول.

B

الميكرفون البيضاوي.

C

الميكرفون البندقية.

D

1.1

أي من التالي ليس من خصائص  
كاميرا الفيديو:

دقة الفيديو.

A

تنسيق الفيديو.

B

معدل تغيير الإطار.

C

المصابيح المتوهجة.

D

1.4

من الأمثلة على البرامج المجانية  
المستخدمة في تحرير الفيديو:

.Final Cut Pro

A

.Light NLE

B

.Shotcut

C

.Corel Studio

D

1.3

أفضل وقت في اليوم للتصوير خارجاً  
هو حين سطوع الشمس من زاوية

قطرية.

A

عامودية.

B

أفقية.

C

خلفية.

D



1.5 هو ميكرفون شديد التحمل حيث يتم تصميمه للبيئات الصعبة والاستخدام الدائم:

1.5

الميكرفون العنقي.	A	
الميكرفون المحمول.	B	
الميكرفون البيضاوي.	C	
الميكرفون البندقية.	D	

1.6 هي مصابيح شديدة السطوع وباهظة الثمن:

1.6

المصابيح المتوهجة.	A	
مصابيح الفلورسنت.	B	
مصابيح الهالوجين.	C	
مصابيح يوديد الزئبق HMI.	D	

1.7 هي الكاميرا التي تستخدم لالتقاط النشاطات الرياضية:

1.7

كاميرا الفيديو.	A	
كاميرا الحركة.	B	
الكاميرات المدمجة في الهواتف الذكية.	C	
الكاميرات ذات العدسة الأحادية العاكسة.	D	

1.8 الكاميرا التي تعمل على التقاط الفيديو بوضوح عال وتحتوي على عدسات قابلة للنقل والتبديل هي:

1.8

كاميرا الفيديو.	A	
الكاميرات ذات العدسة الأحادية العاكسة.	B	
الكاميرات المدمجة في الهواتف الذكية.	C	
مصابيح يوديد الزئبق HMI.	D	

السؤال الثاني: الأسئلة المقالية:

أ. عرفني كل مما يلي:  
- تحرير الفيديو  
هو عملية تجميع وترتيب مقاطع الفيديو معا.  
-المصابيح المتوهجة  
هي مصابيح كتلك الموجودة في البيوت وتكون ذات إضاءة صفراء أو برتقالية.

ب. عددي / اذكرني  
-عددي مراحل تحرير الفيديو.  
1.اختيار اللقطات.  
2.قطع اللقطات وترتيبها لإعداد المشاهد.  
3. استخدام المؤثرات.

-عددي بعض من أنواع الكاميرات:  
1.الكاميرات المدمجة في الهواتف الذكية.  
2.الكاميرات ذات العدسة الأحادية العاكسة.  
3.كاميرا الحركة.

- اذكر مئالين على خصائص كاميرات الفيديو:

- 1.تنسيق الفيديو.
- 2.معدل نقل البيانات.
- 3.معدل تغير الإطار.
- 4.التحكم بالتعرض للضوء.
- 5.ميزات الصور الثابتة.
- 6.دقة الفيديو.
- 7.عدسة التكبير.
- 8.ثبات الصورة.
- 9.مقوي إشارة الفيديو.
- 10.نوع الوسائط.

- اذكر نوعين من أنواع لقطات كاميرا الفيديو الأساسي:

- 1.اللقطات الواسعة جدا.
- 2.اللقطة القريبة.
- 3.اللقطة شديدة القرب.
- 4.اللقطات الواسعة.
- 5.اللقطات المتوسطة.
- 6.اللقطة المتوسطة القريبة.

ج. أكمل الفراغ باختيار الإجابة المناسبة من الكلمات التالية:

(مصابيح الفلورسنت – كاميرا الحركة – الميكروفون البندقية – كاميرا الفيديو)

- **كاميرا الفيديو** هي جهاز إلكتروني قادر على التقاط كل من الصوت والصورة.

- يستوحى اسمه من شكله الذي يبدو كفوهة البندقية **الميكروفون البندقية**.

- **كاميرا الحركة** هي الكاميرا التي تستخدم لالتقاط النشاطات الرياضية.

- تستخدم **مصابيح الفلورسنت** طاقة أقل من المصابيح المتوهجة.

انتهت الأسئلة